

**TUSCH**  
**FESTIVAL**  
18. — 21.  
März 2025

25



Berlin

**tusch**



# TUSCH FESTIVALERÖFFNUNG dienstag /// 18. märz 2025 /// 17 uhr

Sind alles nur Seifenblasenträume, die auf der Hitze des Asphalts golden glänzen? Wenn Zeitmonster Teufelchen sabotieren, ist wieder TUSCH Festival! In 16 Produktionen präsentieren Schüler\*innen, was sie heute bewegt.

Das Festival eröffnen wir feierlich mit Einblicken in drei TUSCH Produktionen, der Eröffnungsinszenierung „Hänsel & Gretel“ der Schule am Gartenfeld & der Komischen Oper Berlin und mit inspirierenden Gesprächen über Theater an unserer Festival-Bar.

TUSCH Berlin ist ein Programm der JugendKulturService gGmbH, gefördert von der Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Familie.



**KARTEN** 030. 247 49 857 /// [tusich-berlin.de/tickets](https://tusich-berlin.de/tickets)

**PREISE** 6 € /// 2 € ermäßigt

**BETEILIGTE** Eintritt frei – Karten reservieren!

**PROGRAMMLEITUNG** Dr. Lena Blessing

**KONTAKT** TUSCH Büro im Podewil Klosterstraße 68 /// 10179 Berlin 030. 247 49 -852/-856

**WEITERE INFOS** [www.tusich-berlin.de](https://www.tusich-berlin.de)

**TEAM** Jana Haberkern, Lena Blessing, Helen de Bie, Bettina Frank, Yasmina Ouderhm

**TECHNIK** Susana Alonso, Paula Henke, Matfee Kuhlmei, Ingnacio Villa

**GRAFIK** Apfel Zet

**SCHIRMPATIN** Katharina Günther-Wünsch Senatorin für Bildung, Jugend und Familie (angefragt)

## mittwoch /// 19. märz 2025

**PROGRAMM 1 FÜR SEK I** || 10.00 – 11.25 UHR

**Deutsches Theater Berlin // Carl-Friedrich-von-Siemens-Gymnasium**

**HITZE AUF ASPHALT**

Was gibt mir meine Familie mit auf den Weg? An finanziellem Rückhalt, aber auch an Bräuchen, Wissen, Sprachen und Gegenständen? Was heißt eigentlich „gerecht“? Inspiriert durch die DT-Produktionen SONNE UND BETON und SNEAKER beschäftigt sich die 9a mit den Themen Soziale Herkunft und Chancengleichheit.

Leitung: Sofie Hüslser, Merle Müller, Sophia Charlotte Tilsen

**Theater o.N. // Albatros-Schule**

**GOLD-PLÜSCH-KATZE-POWER-YEAH!!**

Kuschelig. Goldglänzend. Wasserblau. Wie sieht deine Traumwelt aus? Die Schüler\*innen entwickeln in einer multimedialen Recherche Welten, in denen sie sich wohl fühlen. Bühnengestaltung – Storytelling – Physisches Theater begegnen sich spielerisch als komplementäre Disziplinen. Eine Performance mit Video-Kulisse entsteht.

Leitung: Gwendolyn Noltes, Julia Vandehof, Sebastian Marenz

**PROGRAMM 2 FÜR GRUNDSCHULEN** || 13.00 – 14.25 UHR

**Schlossplatztheater // Müggelsee-Grundschule**

**ALLES BESTECK – NICHTS WIE WEG**

Was macht man, wenn es keinen gemeinsamen Nenner gibt? Wenn die einen besser sein wollen als die anderen? Abhauen! Auf dem Weg gibt es Hindernisse und es lauern Gefahren. Mit Bewegung, Stimme und Bildern erforschen die Kinder der Klasse 1a auf ihrer Theaterreise Grenzen und verwandeln Angst in Mut.

Leitung: Angelika Ludwig, Kai Schubert, Maren Kiray Neumann

**Deutsche Oper Berlin // Brüder-Grimm-Grundschule**

**MOHAMMED MUSTERMANN**

Namen sind gebunden an unsere Herkünfte und Familien, sie gehören nur uns. Dennoch teilen wir sie manchmal mit vielen anderen, die denselben Namen tragen. Was haben Max und Erika Mustermann mit uns, einer fünften Klasse, zu tun? Mit Gesang, Performance und Tanz gehen wir der Frage nach: Was ist die Geschichte eines Namens?

Leitung: Elly Jarvis, Holden Madagame, Ingo Harter, Maike Pohl, Elisa Hanebutt

**PROGRAMM 3 FÜR SEK II** || 16.00 – 17.25 UHR

**Maxim Gorki Theater // Albrecht-Dürer-Gymnasium**

**MORE THAN A BOX**

In welche Schublade werde ich immer gesteckt? Wie kann ich zu der Person werden, die ich eigentlich sein möchte? Was hält mich davon ab „ich“ zu sein? Anhand von Greta Gerwigs Film „Barbie“ entsteht eine theatrale Collage, in der die Jugendlichen Identität und Geschlechterstereotype hinterfragen.

Leitung: Andrea Romy Schneider, Astrid Petzoldt

**Theater an der Parkaue // Paul-und-Charlotte-Kniese-Schule**

**MONEY PARA CASH**

Was tun, wenn Geheimagent\*innen geheime Geheimagent\*innen beschatten? Was, wenn wir verlieren müssen, um zu gewinnen? Was, wenn der reiche Knacker sich nicht mit dem Pokéball fangen lässt? In dieser Welt voller Betrug, Verrat und Geheimnisse gibt es eigentlich nur eine Frage: Wie kommen wir an Geld?

Leitung: Ron Iyamu, Gesine Petersen

## donnerstag /// 20. märz 2025

**PROGRAMM 4 FÜR SEK I** || 10.00 – 11.15 UHR

**Komische Oper Berlin // Schule am Gartenfeld**

**HÄNSEL & GRETEL**

Eine überforderte Familie, die nicht weiterweiß. Ein dunkler Wald, aus dem kein Weg hinausführt. Eine süße Verlockung, die zum Gefängnis wird. Und mittendrin zwei Kinder, die zusammenhalten und ihre Angst überwinden. Ein Musiktheaterstück über ein altes Märchen, das uns auch heute noch viel über die Menschen erzählt.

Leitung: Sabine Ciwinski, Sarah Görlitz, Carolin Jigalin, Karin Kraft-Pontalti, Lukas Macher

**Theater STRAHL // Johanna-Eck-Schule**

**FUTURE VISIONS - EINE SCHÖNE NEUE ZUKUNFT?**

Inspiriert durch die Romane „Schöne neue Welt“ von Aldous Huxley und „1984“ von George Orwell haben sich Schüler\*innen auf die Suche nach der Zukunft begeben – mal ernst, mal nachdenklich, mal lustig und mal absurd.

Leitung: Christiane Mühlhausen, Florian Bilbao, Lee Weber, Serpil Aygün, Ana Spitzley-Rodriguez, Neimar Gomes, Florian Bruns

**PROGRAMM 5 FÜR GRUNDSCHULEN** || 13.15 – 14.35 UHR

**Astrid-Lindgren-Bühne // Hausburgschule**

**FORSCHUNGSREISE**

Zwei Freunde gehen auf Reisen. Sie wollen die Welt erkunden, entdecken und erforschen. Einer liebt Steine, Gräser, Pflanzen und die neusten technischen Errungenschaften. Der Andere kann hervorragend zeichnen, dokumentieren und liebt das Vermessen. Heute sind sie weltbekannt. Wir begleiten sie ein Stück durch ihre Abenteuer.

Leitung: Lucas Reh, Uta Thomssen

**ATZE Musiktheater // Ellef-Ringnes-Grundschule**

**GEFÜHLSCHAOS**

Stell dir vor, es ist Frühstückspause und niemand kommt zu dir. Oder du bist allein zu Hause und hörst unbekannte Geräusche. Was fühlst du in dir? Gefühle können groß und klein sein und sind gar nicht so leicht zu beschreiben. In unserer Show haben sie alle Platz. Gemeinsam reisen wir durch Gefühlswelten und feiern das Leben!

Leitung: Pauri Röwert, Kathleen Schmidtke

**PROGRAMM 6 FÜR SEK I & II** || 16.00 – 17.45 UHR

**Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz // Friedrich-Engels-Gymnasium**

**WE NEED TO TALK**

In einer Talkshow wird die Geschichte einer jungen Person erzählt: Ein Tanzvideo geht unfreiwillig viral – es folgen Mobbing und Isolation. Es geht um Freund\*innenschaft, den Verlust an Realität und worauf es wirklich ankommt. Live-Szenen und Kamerabilder wechseln sich ab und werden ergänzt durch Texte aus dem Roman „CRANK“.

Leitung: Noël Seib, Anaís Urban, Luna Zscharnt, Anja Zscherper, Heike Andruck

**Berliner Ensemble // Max-Bill-Schule**

**FÄLLEN**

Habt ihr manchmal auch eine Stimme im Ohr, die euch sagt, das schaffst du nicht, das wird mir zu viel? Wie kleine Teufelchen, die dich sabotieren? In der Castingshow des Lebens wird gefallen und gescheitert, was das Zeug hält. Mit der Energie des Aufpralls setzen wir zum Sprung an, lassen uns fallen und werden aufgefangen.

Leitung: Maja Pohlan, Doris Franzen, Manuel Kern

## freitag /// 21. märz 2025

**PROGRAMM 7 FÜR GRUNDSCHULEN** || 10.00 – 11.05 UHR

**Friedrichstadt-Palast // Johann-August-Zeune-Schule**  
**DER ROTE KNOPF ODER ALARM - WIR LERNEN UNS KENNEN!**

Ein roter Buzzer macht den Kontakt möglich: wir begegnen uns, erzählen von uns, machen uns ein Bild. Durch Seifenblasenträume klappern wir den kleinen Theaterkosmos aus Poesie, Gesang und Einfachheit entlang, tanzend auf dem Weg durch unsere Stadt ... persönlich, zuckersüß. Kannst Du mich sehen? Kannst Du es spüren?

Leitung: Christina Tarelkin, Dominika Szymanska, Kai Schwegel, Petra Klopfer, Birgit Hoffmann, Sophie Reimers, Lina Thiele

**Platypus Theater // Franz-Marc-Grundschule**

**DAZWISCHEN**

„Wenn ich eine andere Sprache spreche, fühle ich mich wie ein anderer Mensch.“ In „Dazwischen“ stellen wir die sprachliche Vielfalt der Klasse 6b auf kreative Weise dar. Was unterscheidet uns und was verbindet uns? Orte wie die Berliner U-Bahn werden dabei zu einem Mikrokosmos der Vielfalt Berlins.

Leitung: Ona Nurkala, Florian Korty, Barbara Dexter

**PROGRAMM 8 FÜR SEK I** || 12.30 – 13.35 UHR

**Staatsballett Berlin - Tanz ist KLASSE! // Robert-Jungk-Oberschule**

**7X2 ZWERGE**

Ein Märchen. Oder doch so viel mehr? Jede\*r kennt Schneewittchen. Die Schüler\*innen haben sich mit dem Märchen beschäftigt und präsentieren es aus einem anderen abstrakten Blickwinkel. Mit einem eigenem Verständnis von Schönheit und Ehrlichkeit. Eine Neuerzählung von Schneewittchen, aber ohne Hauptfigur, dafür mit dem Fokus auf Moral.

Leitung: Kathlyn Pope, Alina von Königsmarck, Carolin Gothe

**RambaZamba Theater // Schule am Park // Carl Bosch Schule**

**HÖRT**

In einer Welt zwischen Untergang und Hoffnung, beherrscht von einem Zeitmonster, vereinen sich zwei Schulen in kreativer Zusammenarbeit. Mit einer Marionette, Bewegung und lebendigem Erzählen schaffen sie eine theatrale Vision von Gemeinschaft und einer Zukunft, für die es sich zu kämpfen lohnt.

Leitung: Petros Mandalos, Lillian Bocksch, Marco Altfelde, Heiko Jänke